

唐丹文芸

「さわぐせ」詠草

大神樂御神樂集い笛太鼓遠き想い出引きずりて祭
それぞれの思い出抱き故郷へ馳せ参じ来る人々の祭

男の子らが町かけめぐるその昔星きらめきて七夕よいしょ!!
野牡丹の一日で散りゆく紫のその儂さを吾はいとしむ

さア今日も孫の分にと綱を引く舅の背中に朝日かがやき
初孫に合わせて古屋の豊替えキナリの蚊帳に涼風が舞う
遠き日の船売りやりし逃げるごとかの対岸に浜薔薇咲けるや
若き日の思いで埋めある砂浜に浜昼顔の花と語らん

稻穂ゆれ蛙コーラス月あかり佇み聞けばなほも巧みに
凝り観れば五分程キユウリみどり実のたくまし命ロマン舞ふ朝

庭の花咲くも散らふも夫と見し快気に向きて共に花見む
梅漬ける指よりたちし紫蘇の香に母の前垂れ握りしを恋ふ

青田吹く風心地よきわが里よデイサービス終えて家路を急ぐ
春彼岸過ぎて又降るなごり雪ひと日に解けて流れ清しき

米寿なる叔母に花束贈りたり碧き五月の風の香添えて
雨上がりの流れは早し側溝に注ぐ水音ひと際高く

唐丹短歌会

須具美佐子

川原セイ

磯崎彬

上野ウタ子

中嶋多喜子

環あき

大津秀子

高橋昌子

梅花講員の募集

私たちは曹洞宗梅花流詠讃歌を通して、正しい信仰に生きます。
私たちは曹洞宗梅花流詠讃歌を通して、仲よい生活をいたします。
私たちは曹洞宗梅花流詠讃歌を通して、明るい世の中をつくります。

毎月17日 午後1時 盛岩寺本堂にて
第4日曜日 午後1時 盛岩寺本堂にて

お申し込みは下記へ連絡下さい

55-2167番(長根節子) 55-2174番(盛岩寺)